

Herveline BARBARIN

hervelinebarbarin@yahoo.fr / hervelinebarbarin@krabcom.fr / 00 33 6 98 96 17 26

Née le 27.06.1983 // 7, rue Saint-Yves 75014 Paris // Permis B

Cursus PROFESSIONNEL

MARS 2016 **CRÉATION DE KRABCOM SAS**



- Rédaction de contenus : site internet, articles, rapport d'activités, plaquette, tracts, support marketing...
- Conseils en stratégie de communication : création d'un slogan, conception/rédaction du dossier de presse, élaboration d'une stratégie sur les réseaux sociaux

NOV 2013 **FONDATION LEJEUNE - PARIS**

JAN 2016 **Directrice adjointe de la communication corporate**

- Conception, coordination et rédaction de La Lettre de la Fondation (trimestriel, 90 000 exemplaires, support marketing)
- Conception, coordination et rédaction de 4 supports de communication bioéthique à destination des jeunes (tirage entre 50 000 et 80 000 exemplaires)
- Conception, coordination et rédaction du support pour la Recherche médicale
- Conception et coordination de la stratégie web de la Fondation sur le site internet et les réseaux sociaux

OCT 2013 **MISSIONS ETRANGÈRES DE PARIS - PARIS**

JUIL 2007 **Cadre en communication - Service Volontariat International**

180 volontaires par an envoyés en Asie & dans l'océan Indien

- Formation, affectation et suivi des volontaires
- Animation du réseau des volontaires (4 000 personnes)
- Gestion du site internet et des réseaux sociaux
- Mise en place d'événements pour le réseau (500 personnes en moyenne)
- Communication extérieure du service & promotion de la marque Volontariat MEP
- Création & gestion du fonds de dotation du réseau : BacAsso (février 2012)
- Gestion du site internet www.bacasso.fr et de la page Facebook

JUIL 2007 **CONSULTANTE ETRANGÈRE**

AOÛ 2006 **Université des Langues Etrangères du Sichuan – Chongqing (Chine)**

- Enseignement du français à 4 classes de 30 élèves
- Animation du département de français (ciné-club, fête du département)

AUTRE Cursus

ANGLAIS

TOEIC (obtenu en 2012) 870 points

ASSOCIATION

Création en 2012 et présidence jusqu'en 2016 de l'**association Soutif Sans Frontières** : soutien de programmes de professionnalisation et de prévention sanitaire auprès de femmes en France et en Asie

THÉÂTRE

Juin 2011 – Mise en scène de « Grand-Mère est amoureuse » (11 comédiens – 3 représentations)

Année 2012 – Mise en scène de « J'y suis, j'y reste » (8 comédiens – 4 représentations)

Juin 2013 – Mise en scène de « Le Dindon » (13 comédiens – 4 représentations)

Juin 2014 – Mise en scène de « Le Mari, la Femme et l'Amant » (9 comédiens, 3 représentations)

Novembre 2015 – Mise en scène de « Edgard et sa bonne / Les suites d'un premier lit » (7 comédiens – 4 représentations)

Cursus UNIVERSITAIRE

2005 — 2006

UNIVERSITÉ LUMIÈRE LYON 2 Master 2 Professionnel Lettres Appliquées à la Rédaction Professionnelle

Mention AB – Rapport de stage : La rédaction professionnelle en magazine

2003 — 2004

UNIVERSITÉ LIBRE DE BRUXELLES / UNIVERSITÉ RENNES II

Maîtrise de Lettres Modernes

Mention AB – Mémoire : Les contes populaires francophones belge

2002 — 2003

UNIVERSITÉ RENNES II

Licence de Lettres Modernes

Option métiers de l'édition

2000 — 2002

MELH – SAINT DENIS

Licence de Lettres Modernes

Hypokhâgne et Khâgne